

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MOSCHETTI ANTONELLA**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date da novembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ateneo Centro di Formazione Multidisciplinare Accreditato.**
Gruppo Sperling e Associazione di Promozione Sociale "La Porta Socchiusa" di Piacenza
- Tipo di azienda o settore Centro di formazione Multidisciplinare Accreditato
- Tipo di impiego Docente del "Master in Conduttore di Laboratorio di Arteterapia Integrata"
collaborazione in ritenuta d'acconto
- Principali mansioni e responsabilità Il master ha l'obiettivo di formare figure professionali competenti nell'utilizzo dei principali strumenti artistici per organizzare e condurre laboratori di gruppo a fine educativo/riabilitativo.

- Date da settembre 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Comprensivo Statale "Alessandro Volta" Mandello del Lario e Istituto Comprensivo di Bellano e Lecco1.**
- Tipo di azienda o settore Docente di scuola secondaria, classe di concorso A001 di Arte e immagine e docente di sostegno classe di concorso ADMM
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date da settembre 2019 a maggio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Libera professionista presso Studio Itaca educational and therapy, Corso Matteotti n°13 Lecco**
- Tipo di azienda o settore Arteterapeuta
- Tipo di impiego Iscritta al registro Apiart n° 358 (Associazione Professionale Italiana Arteterapeuti)
- Principali mansioni e responsabilità Interventi di arteterapia riabilitativa e benessere

- Date da settembre 2019

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Istituto "G. e C. Frisia" Via Don Gnocchi N° 2 Merate (Lc)**
- R.S.A Istituto Frisia Merate**
 Arteterapeuta
 collaborazione in ritenuta d'acconto
 Responsabile del progetto di Arteterapia Presso R.S.A 4° Piano Casa 3
- da settembre 2008 a settembre 2020
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- La Vecchia Quercia Cooperativa Sociale Onlus via Paolo Vitalba N° 40 Calolziocorte (Lc)**
- Servizi alla persona**
 Arteterapeuta/ Operatore Sociale
 Addetta alle attività educative e artistiche presso i Servizi Socio Sanitari e l'assistenza educativa scolastica del territorio di Lecco e provincia.
- Da marzo 2019 a dicembre 2019
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Associazione LA GOCCIA onlus, Corso Bergamo 21 Lecco**
- Associazione di volontariato per il tempo libero delle persone disabili "La Goccia" onlus
 Arteterapeuta
 Responsabile dei percorsi di arteterapia dell'associazione "La Goccia".
- Da marzo 2015 a luglio 2017 Progetti trimestrali da Ottobre a Dicembre e semestrali da Gennaio a Giugno
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Associazione ELO, Epilessia Lombardia Lecco**
- Azienda Ospedaliera Provincia di Lecco, Ospedale A. Manzoni
 Arteterapeuta
 Collaborazione in ritenuta d'acconto
 Responsabile del Progetto di arteterapia rivolto a gruppi di quindici adulti.
- Da ottobre a novembre 2014
 Da ottobre a novembre 2012
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Associazione Unione Donne Italiane U.D.I e Telefono Donna Lecco**
- Azienda Sanitaria della Provincia di Lecco Distretto di Introbio(Lc) (2014)
 Centro Sociale di Germanedo Lecco (2012)
 Arteterapeuta
 Collaborazione in ritenuta d'acconto
 Responsabile dei Progetti di arteterapia di sensibilizzazione e prevenzione sul tema della violenza contro le donne.
- Dal 2011 al 2014 Progetto trimestrale da Settembre a Novembre
-
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Casa Circondariale di Pescarenico Lecco.**
- Ministero della Giustizia
 Arteterapeuta
 Contratto di collaborazione in ritenuta d'acconto
 Responsabile dei progetti di arteterapia con finalità rieducativa e di reinserimento sociale.
- Dal 2008 al 2012 progetto semestrale di arte e dramma terapia

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Istituto Tecnico Industriale Statale, A. Badoni Via Rivolta 10 (Lc)**
 Ministero dell'Istruzione
 Arteterapeuta, esperta di tecniche espressive e di conduzione gruppi in ambito artistico
 Contratto di collaborazione in ritenuta d'acconto
 Formazione docenti, supporto insegnanti e/o consigli di classe, sportello di mediazione rivolto agli studenti dell'Istituto. Interventi di arte e drammaterapia e prevenzione del fenomeno dell'abbandono e della dispersione scolastica.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Settembre 2011/ Settembre 2012
Meeting Italiano di Drammaterapia - 1ª e 2ª edizione
 "FACCIAMONE UN DRAMMA"
 Villa Tittoni Traversi Desio (MB)
 Arteterapeuta
 Conduttrice del seminario "Un tempo per te"
 Percorso di conoscenza ed esplorazione delle tecniche del linguaggio visivo-artistico e drammaterapeutico.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da gennaio 2009 a marzo 2009
 Associazione Bondeko, Via Dottor Coppola N°16, Civate, 23862 Lecco
Commercio Equo e Solidale, Mondialità, Consumo Critico, progetti d'integrazione per stranieri
 Arteterapeuta
 Responsabile del progetto di arteterapia "Mamme al centro".
 Percorso di formazione e socializzazione per donne straniere.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 13 novembre 2008 al 26 febbraio 2009
Comune di Ballabio, presso Sala Civica della Biblioteca G. Rodari(Lc)
 Ente Pubblico
 Arteterapeuta
 Coconduzione del percorso di arte e dramma terapia per adulti "Area benessere" dal titolo: "Un tempo per te".
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 20 giugno al 27 luglio 2008 e dal 24 giugno al 28 luglio 2007
"Il Talento" Cooperativa Sociale Onlus via Palestro 21 (Lc), presso le Scuole Statali Elementari e Materne di Foppenico e Pascolo.
 Centro Ricreativo Diurno Estivo del Comune di Calolziocorte (LC)
 Coordinatrice del Centro Diurno Estivo
 Responsabile delle attività del Centro Estivo, arteterapeuta responsabile dei laboratori artistici sul riciclo.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da aprile a giugno 2008
Comune di Introbio, Biblioteca Comunale di Introbio (Lc)
 Ente Pubblico
 Arteterapeuta
 Conduzione del Progetto "EmozionArti" di arte e dramma terapia per adolescenti e adulti.

- Date Da settembre 2006 a giugno 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **“Il Talento” Cooperativa Sociale Onlus via Palestro 21 (Lc), presso “Progetto Invicta” Via Montessori Lecco**
- Tipo di azienda o settore Centro di Formazione Professionale del Comune di Lecco, orientamento e prevenzione del fenomeno della dispersione e dell'abbandono scolastico, area disagio adolescenziale.
- Tipo di impiego Operatrice (specializzanda in arteterapia)
- Principali mansioni e responsabilità Addetta alle attività educative e formative del centro

- Date Da gennaio a marzo 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Consorzio Consolida Lecco, via Belvedere 19, Lecco**
- Tipo di azienda o settore Consorzio Consolida, società Cooperativa Sociale
- Tipo di impiego **Docente del corso di formazione “Tecniche e metodi in ambito artistico espressivo”**
- Principali mansioni e responsabilità Percorso di formazione per educatori professionali del **Centro dei Servizi Formativi del Comune di Lecco in “Tecniche e metodi in ambito artistico espressivo”**. Durante il corso sono stati forniti strumenti pratici e teorici per formare una figura professionale in grado di condurre laboratori espressivi in contesti educativi e riabilitativi. Il percorso di formazione della durata complessiva di venti ore ha previsto per i partecipanti, un attestato finale di certificazione e frequenza

- Date Da novembre 2007 a maggio 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **“Il Talento” Cooperativa Sociale Onlus via Palestro 21 (Lc)**
- Tipo di azienda o settore Cooperativa Sociale
- Tipo di impiego Operatrice (specializzanda in arteterapia)
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile del Laboratorio artistico all'interno del **Progetto “Dire, fare...socializzare”** per la gestione del tempo libero di persone disabili

- Date Da gennaio a giugno 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **“Il Talento” Cooperativa Sociale Onlus via Palestro 21 (Lc)**
- Tipo di azienda o settore Scuola Media Statale di Cernusco Lombardone (Lc)
- Tipo di impiego Operatrice (specializzanda in arteterapia)
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile della realizzazione delle scenografie con l'obiettivo principale di favorire un reinserimento graduale dei soggetti fragili all'interno gruppo classe

- Date Da gennaio a marzo 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Cesvip Lombardia Soc. cooperativa**
- Tipo di azienda o settore **Istituto Tecnico Statale Pessina di Casatenovo (Lc)**
- Tipo di impiego Docente del corso surrogatorio di arteterapia,
- Principali mansioni e responsabilità La finalità del percorso è stata quella di fornire agli studenti delle quinte classi gli strumenti necessari per operare e condurre laboratori espressivo-artistici in strutture socio-sanitarie.

- Date Da settembre 2004 a settembre 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro C.r.a.m.s Cooperativa Sociale via Ai Poggi 14, Lecco
- Tipo di azienda o settore **Servizi per l'Infanzia, Punto giochi “Il Birimbao”**
- Tipo di impiego Operatrice (specializzanda in arteterapia)

- Principali mansioni e responsabilità

Addetta allo svolgimento delle attività ludico-espressive e interventi di prevenzione rivolti a bambini compresi nella fascia d'età dai 18 ai 36 mesi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
Marzo 2015
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Iscrizione al registro Apiart n° 358 (Associazione Professionale Italiana Arteterapeuti)
- Date
Dicembre 2014
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Associazione Art Therapy Italiana
Associazione e Società Cooperativa
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Applicazione clinica dell'arteterapia ad orientamento psicodinamico in contesti preventivi, riabilitativi e terapeutici.
 - Qualifica conseguita
Master di specializzazione in arte terapia clinica
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Centro accreditato UNI 11592
- Date
Dal 2002 al 2007
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Centro arteterapie SINERESI Società Cooperativa Sociale
Lecco
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Scuola triennale di arteterapia
Tesi su "L'arteterapia e disagio adolescenziale"

Le materie oggetto di studio sono:
Storia dell'arteterapia
Scultura
Tecniche pittoriche
Lettura dell'immagine
Psicologia
Tecniche di stimolazione corporea
Preparazione dell'atelier
Teoria e conduzione gruppi

 - Qualifica conseguita
Diploma in Arteterapia
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Scuola accreditata UNI 11592
- Date
2002
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Accademia Clementina di Belle Arti di Bologna
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Le materie principali sono:
Pittura
Storia dell'arte
Incisione
Anatomia
 - Qualifica conseguita
Diploma in Pittura
Votazione 110 e lode
- Date
1993
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Liceo Artistico Statale di Lecco
-Sezione Accademia-
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Le principali materie sono:
Ornato-Figura -Modellato
Storia dell'arte
Italiano
Matematica

- Qualifica conseguita
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Diploma di Maturità Artistica

Votazione 58/60

da aprile a giugno 2016

La Vecchia Quercia Cooperativa Sociale Onlus, Servizi Artimedia

Corso di formazione sul tema del "outsider art"

a cura di Sara Ugolini e Chiara Pescatore.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Gennaio-Febbraio 2015

Consorzio Consolida Società Cooperativa Sociale Lecco

Corso di Formazione ICF

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione marzo/giugno 2012

Corso di formazione "Lutto e cordoglio": area disabilità

Provincia di Lecco

Utilizzo dello strumento ICF nella progettazione educativa nei Servizi Socio-Educativi e nei Servizi di Formazione alle Autonomie.

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Corso di formazione 2006-2008

"Costruire la coesione educativa in un'organizzazione complessa"

Consorzio Consolida Società Cooperativa Sociale Lecco e Centro Psicopedagogico per la Pace e la gestione dei conflitti di Piacenza.

Formatori: **Daniele Novara** psicopedagogista, **Anna Boeri** esperta in psicodramma

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Indicare la madrelingua] Italiano

ALTRE LINGUA

SCOLASTICO FRANCESE E INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[elementare.]

[elementare.]

[elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Gestire interventi di Arteterapia aree: minori, disabilità, dipendenze, disagio
Capacità di gestire Interventi di arteterapia e prevenzione nel contesto scolastico
Capacità di condurre percorsi di didattica dell'arte
Capacità di condurre percorsi formativi e educativi di arteterapia
Capacità di svolgere laboratori espressivi attraverso le tecniche pittoriche
Capacità di condurre laboratori di educazione all'immagine
Capacità di sviluppare le risorse individuali attraverso la creatività
Capacità di leggere e gestire il conflitto interpersonale e organizzativo
Capacità di favorire la socializzazione attraverso interventi di arteterapia di gruppo

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità di utilizzo di tecniche dell'incisione e della grafica
Tecniche di scultura nella realizzazione plastiche di modelli dal vivo e oggetti di artigianato (creta, terracotta, gesso)
Pittura su stoffa, vetro e ceramica
Tecniche di pittura, utilizzo della pittura ad olio, pastello, tempera, carboncino, tratteggio, sfumato, acquerello
Tecniche del mosaico, metodo diretto e indiretto
Tecnica batik
Cartonaggio
Fotografia: sviluppo e stampa
Assemblaggio dei materiali di riciclo

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Patente B

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e s.m.i. e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

FIRMA E DATA

LECCO

Gennaio 2022

